

MAQUETTE M2 MEEF 1 ANNUALISÉE - voté au CI du 12/04/2022

| M2 | | Être enseignant, vecteur et médiateur des savoirs. Agir comme enseignant dans la communauté éducative. Agir comme enseignant dans la communauté éducative. S'ouvrir au futur métier | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--------------|---|---|----|----|----|----------|----------------------------|----|----------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Blocs de compétences | Compétences visées | UE | EC | ECTS annuels | ECTS semestre 3 | ECTS semestre 4 | CM | TD | TP | Ateliers | Total | CB | Colles (h/étu) | Nbre Vis./ét | MCC session 1 | MCC session 2 | | |
| A (a) L'enseignant acteur de la communauté éducative et du service public de l'éducation nationale | CC1. Faire partager les valeurs de la République CC2. Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre réglementaire de l'école. CC3. Connaître les élèves et les processus d'apprentissage. CC4. Prendre en compte la diversité des élèves. CC5. Accompagner les élèves dans leur parcours de formation. CC6. Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques. CC7. Maîtriser la langue française à des fins de communication. CC9. Intégrer des éléments de la culture numérique nécessaire à l'exercice de son métier. CC10. Coopérer au sein d'une équipe CC11. Contribuer à l'action de la communauté éducative CC12. coopérer avec les parents d'élèves CC13. Coopérer avec les partenaires de l'école | UE 21 Connaître le contexte institutionnel et professionnel . Connaître les fondements éthiques du métier . (École inclusive 2) Culture commune | EC 211-a Connaissance du métier, laïcité et valeurs de la république | 5 | 3 | 2 | 6 | 24 | | | 30 | | 0,5 | | CC | écrit ou oral | | |
| | | | EC 211-b École inclusive | | | | 2 | | | 2 | | | CC | écrit ou oral | | | | |
| | | | EC 211-c Projet d'éducation à la santé et à la citoyenneté. | | | | | 9 | | | 9 | | CC | écrit ou oral | | | | |
| | | | | | | EC 212 Pratiques numériques à l'école primaire | 2 | 1 | 1 | 2 | 14 | | | 16 | | | CC | écrit ou oral |
| B (b) L'enseignant concepteur de son enseignement anticipant les apprentissages Concevoir, choisir, planifier, construire des contextes, anticiper les apprentissages. | (P1) Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique (P2) Maîtriser la langue française dans le cadre de son enseignement (P3) Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves CC3. Connaître les élèves et les processus d'apprentissage CC4. Prendre en compte la diversité des élèves. CC7. Maîtriser la langue française à des fins de communication CC8. Utiliser une langue vivante étrangère dans les situations exigées par son métier CC9. Intégrer des éléments de la culture numérique nécessaire à l'exercice de son métier | UE 22 Maîtriser les savoirs disciplinaires et la didactique du français et des mathématiques . Concevoir des séances, des séquences d'apprentissage et leurs évaluations, en prenant en compte la diversité des élèves (École inclusive 6 et 8) et en exploitant les ressources numériques. Renforcer les savoirs à et pour enseigner le français et les mathématiques : opérer une synthèse réflexive. | EC 221 Enseigner le français à l'école primaire | 8 | 4 | 4 | | 48 | 9 | | 57 | 6 | 0,5 | | CC | écrit ou oral | | |
| | | | EC 222 Enseigner les mathématiques à l'école primaire | 8 | 4 | 4 | | 48 | 9 | | 57 | 6 | 0,5 | | CC | écrit ou oral | | |
| | | | EC 223 Lire, dire, écrire, mesurer, calculer, raisonner dans toutes les disciplines. | 2 | 1 | 1 | | 6 | 6 | | 12 | | | | | CC | écrit ou oral | |
| | | | | | EC 231 Enseigner l'histoire, la géographie et l'EMC à l'école primaire | 2 | 1 | 1 | | 18 | | | 18 | 6 | | | CC | écrit ou oral |
| | | | | | EC 232 Enseigner les arts plastiques à l'école primaire et l'éducation musicale à l'école primaire | 2 | 1 | 1 | | 9 | | | 9 | | | | CC | écrit ou oral |
| | | | | | EC 232-a Enseigner les arts plastiques à l'école primaire. | | | | | 9 | | 9 | | | CC | écrit ou oral | | |
| | | | | | EC 232-b Enseigner l'éducation musicale à l'école primaire | | | | | 9 | | | 9 | | | | CC | écrit ou oral |
| | | | | | EC 233 Enseigner les sciences expérimentales et la technologie à l'école primaire | 2 | 1 | 1 | | 18 | | | 18 | | | CC | écrit ou oral | |
| | | | | | EC 234 Enseigner l'EPS à l'école primaire | 2 | 1 | 1 | | 18 | | | 18 | | 0,5 | | CC | écrit ou oral |
| | | | | | EC 235 Enseigner une langue vivante étrangère à l'école primaire | 2 | 1 | 1 | | 18 | | | 18 | | | CC | écrit ou oral | |
| B'(b) L'enseignant polyvalent, efficace dans la mise en œuvre de son enseignement, dans la | (P1) Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique (P2) Maîtriser la langue française dans le cadre de son enseignement (P3) Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves CC3. Connaître les élèves et les processus d'apprentissage | UE 24 Construire des expériences du métier : mettre en œuvre des séances, des séquences d'apprentissage dans toutes les disciplines de l'école en prenant en compte la diversité des élèves (École inclusive 7) et en exploitant l'environnement numérique | EC 241 Stage en école maternelle ou élémentaire | 8 | 4 | 4 | | | | | 8 semaines de SR ou SOPA 5 | | | 1 à 2 | | | | |
| | | | EC 242 Préparation de stage et analyse de pratiques de stage | 2 | 1 | 1 | | | 21 | | | 21 | | | | CC | écrit ou oral | |
| C (c) L'enseignant, praticien réflexif, acteur de son développement professionnel | (P1) Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique (P2) Maîtriser la langue française dans le cadre de son enseignement (P3) Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage efficace prenant en compte la diversité des élèves CC3. Connaître les élèves et les processus d'apprentissage CC4. Prendre en compte la diversité des élèves CC5. Accompagner les élèves dans leur parcours de formation CC7. Maîtriser la langue française à des fins de communication CC9. Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaire à l'exercice de son métier CC10. Coopérer au sein d'une équipe CC14. S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel | UE 25 Se former à et par la recherche | EC 251 Mémoire de recherche : rédaction et soutenance | 11 | 5 | 6 | 3 | | 3 | 24 | 30 | | | | CC | écrit ou oral | | |
| | | | | | | EC 261 Ateliers d'analyses didactiques dans les domaines disciplinaires de l'épreuve d'application du CRPE | 2 | 1 | 1 | | 12 | | 12 | | | | CC | écrit ou oral |
| | | | | | EC 262 Projet de pratiques culturelles dans le cadre la polyvalence. | 2 | 1 | 1 | | 6 | 12 | | 18 | | | | CC | écrit ou oral |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|---|-------|--|--|--|--|--|
| Séminaire / Journée d'études | | | | | | | | | | 6 | | | | | | |
| sans JE | 60 | 30 | 30 | 13 | 245 | 72 | 24 | 354 | 18 | 2 | 1 à 2 | | | | | |
| avec JE | | | | | | | | 360 | | | | | | | | |