

Université Paris-Saclay

Partager



Email destinataire :

Vous devez renseigner un email valide

Envoyer

Une erreur est survenue. Merci de réessayer ultérieurement

Le mail de partage a bien été envoyé.

Ajouter au comparateur

L3 Histoire - Culture et Patrimoine

Licence

Mention Histoire

Régime(s) d'inscription

Formation initiale

Langue(s) d'enseignement

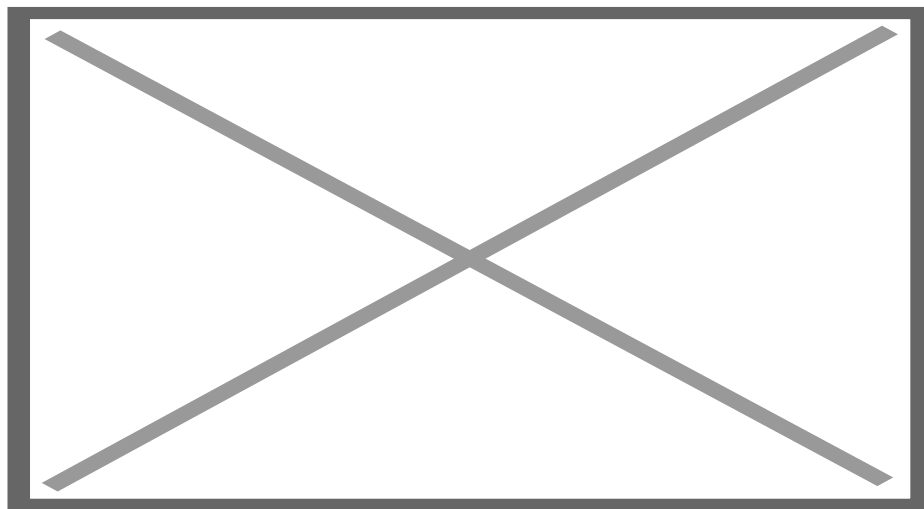
Français

licence 3 histoire UVSQ

Le cursus comporte des cours d'histoire généralistes, des cours de formation par et à la recherche, ainsi que des modules de préprofessionnalisation liés au monde de la culture, en lien étroit avec des professionnels.

[Télécharger la fiche détaillée](#)

[Je candidate](#)







■ ■

Informations

- [Présentation](#)
- [Admission](#)
- [Programme](#)

Présentation

Compétences

Les compétences développées au sein du diplôme sont les suivantes : Acquisition de solides connaissances, méthodes d'analyse et d'interprétation, maîtrise d'outils, esprit de synthèse.

Objectifs pédagogiques

La licence mention Histoire combine une solide formation générale en histoire (et dans les disciplines connexes) et une formation plus spécifique ("parcours") en fonction des projets professionnels de chacun. Les connaissances et les savoir-faire acquis préparent à l'insertion dans la vie professionnelle.

Admission

Capacité d'accueil

Places

27

Public visé et prérequis

Pour une entrée en L3, la validation d'une L2 de licence généraliste de sciences humaines comportant des cours optionnels d'histoire est fortement recommandé.

Obligatoires

Lettre de motivation.

En particulier, relevé du baccalauréat

Programme

[illegible]

[illegible]

Matières	ECTS	Semestre	Cours	TD	TP	Cours- TD	Cours- TP	TD- TP	A distance	Projet	Tutorat
Histoire globale	3	Semestre 1	12	18							



[Charger le détail](#)

Matières	ECTS	Semestre	Cours	TD	TP	Cours- TD	Cours- TP	TD- TP	A distance	Projet	Tutorat
----------	------	----------	-------	----	----	--------------	--------------	-----------	---------------	--------	---------

LV1 - S5

Italien S5	3	Semester 1		24							
----------------------------	---	---------------	--	----	--	--	--	--	--	--	--



[Charger le détail](#)

Espagnol S5	3	Semestre 1		24							
-----------------------------	---	---------------	--	----	--	--	--	--	--	--	--



[Charger le détail](#)

Allemand S5	3	Semester 1		24							
-----------------------------	---	---------------	--	----	--	--	--	--	--	--	--



[Charger le détail](#)

Anglais S5	3	Semestre 1		24							
----------------------------	---	---------------	--	----	--	--	--	--	--	--	--



[Charger le détail](#)

Projet de Recherche / PPEI - S6

Recherches en Histoire des médias (XXe - XXIe s.)	3	Semester 2		24							
---	---	---------------	--	----	--	--	--	--	--	--	--



[Charger le détail](#)

Recherches en Histoire culturelle du XIXe siècle	3	Semester 2		24							
--	---	---------------	--	----	--	--	--	--	--	--	--



[Charger le détail](#)

Recherches en Histoire moderne	3	Semester 2		24							
--	---	---------------	--	----	--	--	--	--	--	--	--



[Charger le détail](#)

Recherche en Histoire médiévale	3	Semestre 2		24							
---	---	---------------	--	----	--	--	--	--	--	--	--



[Charger le détail](#)

Recherches en Histoire ancienne	3	Semester 2		24							
---	---	---------------	--	----	--	--	--	--	--	--	--



[Charger le détail](#)

LV1 - S6

Anglais S6	3	Semester 2		24							
----------------------------	---	---------------	--	----	--	--	--	--	--	--	--

Matières	ECTS	Semestre	Cours	TD	TP	Cours- TD	Cours- TP	TD- TP	A distance	Projet	Tutorat
Charger le détail											
Allemand S6	3	Semestre 2		24							
Charger le détail											
Espagnol S6	3	Semestre 2		24							
Charger le détail											
Italien S6	3	Semestre 2		24							
Charger le détail											
UE Obligatoires											
Recherche et vulgarisation de l'Histoire par le numérique	3	Semestre 1	12	12							
Charger le détail											
Option professionnalisante											
Culture – Pratiques artistiques : Option Média- Radio	3	Semestre 2		22							
Charger le détail											
Culture – Pratiques artistiques : Option Arts Plastiques	3	Semestre 2		22							
Charger le détail											
Muséologie et médiation des savoirs	3	Semestre 2	12	18							
Charger le détail											
Culture – Pratiques artistiques : Option Théâtre	3	Semestre 2		24							
Charger le détail											
Culture – Pratiques artistiques : Option Photo	3	Semestre 2		24							
Charger le détail											
Projet de Recherche / PPEI - S5											
Savoirs, pouvoirs et représentations	3	Semestre 1		24							

Matières	ECTS	Semestre	Cours	TD	TP	Cours- TD	Cours- TP	TD- TP	A distance	Projet	Tutorat
Charger le détail Patrimoines, patrimonialisations, collections	3	Semestre 1		24							
Charger le détail Médiatisations	3	Semestre 1		24							
Charger le détail Ecrire, imprimer, lire	3	Semestre 1		24							
Charger le détail											

Matières	ECTS	Semestre	Cours	TD	TP	Cours- TD	Cours- TP	TD- TP	A distance	Projet	Tutorat
Théorie et pratique des activités physiques et sportives	2	Semestre 2		18							
Charger le détail Engagement et vie associative	2	Semestre 2	8								
Charger le détail Théorie et pratique des activités physiques et sportives	2	Semestre 1		18							
Charger le détail Engagement et vie associative	2	Semestre 1	8								
Charger le détail											

Lieu(x) d'enseignement

GUYANCOURT

Contact(s)

- Gilles MALANDAIN
-

Alessia ZAMBON

<http://institut-pascal.universite-paris-saclay.fr/formation/licence/histoire/l3-histoire-culture-et-patrimoine>